

07.04.2018 | OFICINA

"o subtexto do texto e o texto sem contexto"
Biblioteca Municipal José Marmelo Silva, Portugal
M.6 / 3h
entrada gratuita, inscrição obrigatória

*a iconografia da palavra escrita na sua
decomposição*



SOBRE

Numa breve aventura pelo hermético universo da literatura nas artes plásticas vamos explorar a desconstrução e decomposição da palavra escrita como representação abstrata de conceitos, através de exercícios dirigidos a famílias para fruição de crianças e adultos.

Uma oficina dirigida por Vanessa Rendeiro com a coordenação artística do artista Monsenhor enVide neFelibata e que acompanha a exposição patente intitulada "livros de artista, poesia visual, escrita assémica e respetivos derivados".

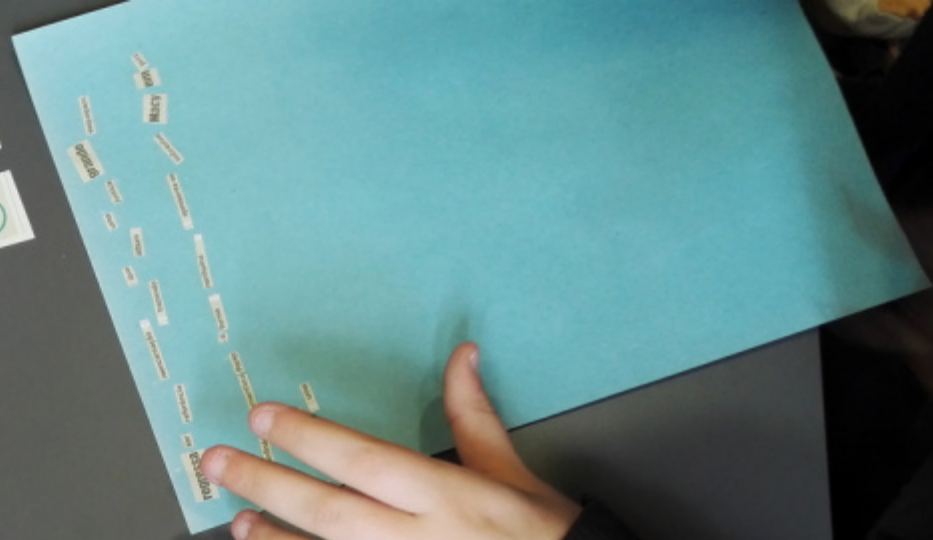
Os inscritos devem fazer-se acompanhar de caixas de cereais vazias, jornais e carimbos.







FAÇA
DUM
CA



xi ta tor xe ca

In ze

das de di de de

Ma em nal an

A ha

da na ma na

can cão

plan pre ses bis

Fa Fei Lu

de des do

que

na en ra In

ter tas

li e ci

o 455

$M^A E \approx A$

$\Delta M \zeta \Delta$
 $M \zeta \Delta$
 $\Delta M \zeta$





1º semestre
Lucros
semestre
caem

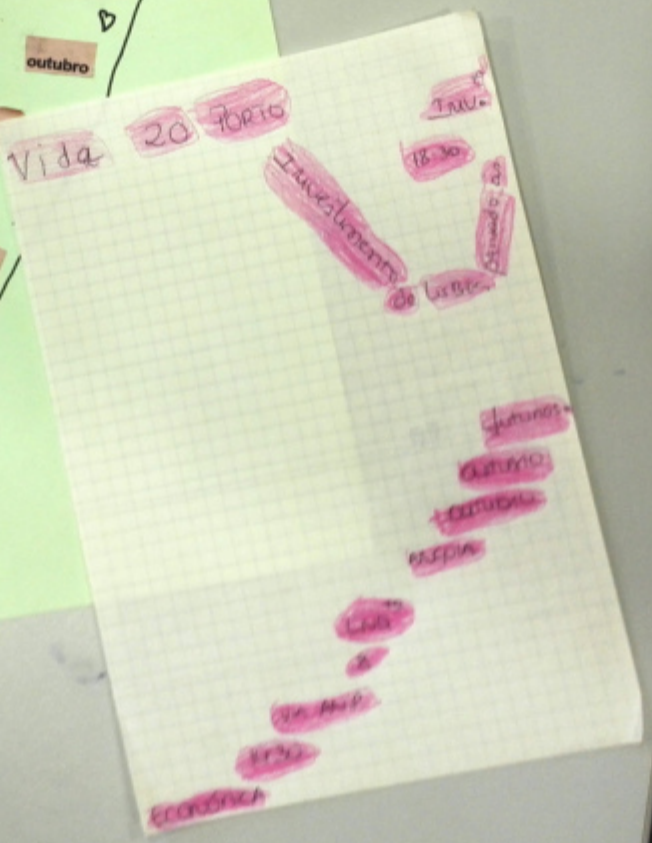
1º PRIMEIRO
Lucros

Costa
Luz
e

no Monte
ce, neco
tres, nos
Du
osmes
O.ill
L

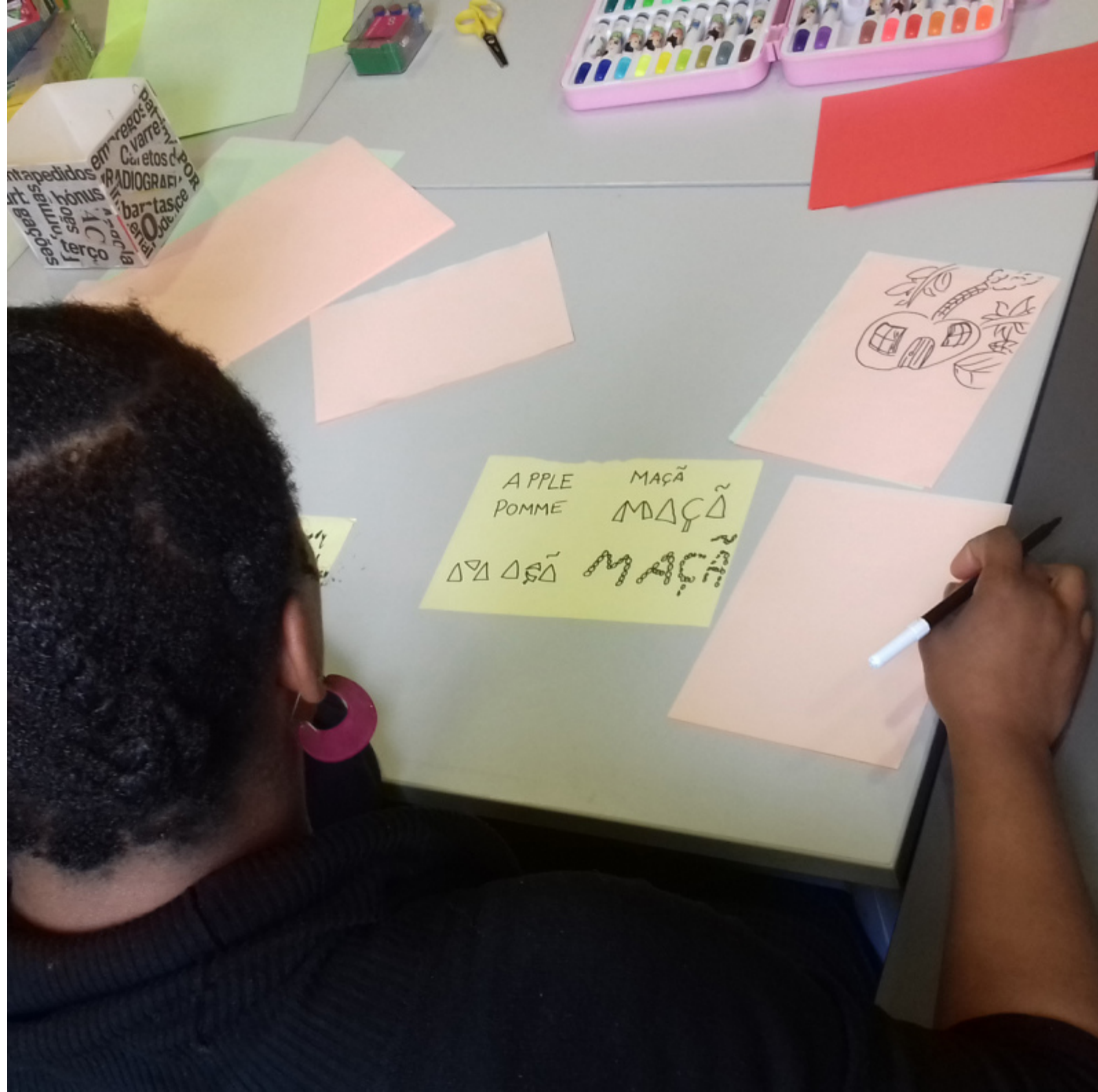
LINHA
LINHA

a intermediação fina















contra de transformam emic na UUCA
COMPRE CORRIGE

MACA
MACA
MACA

MAÇÃ
MAÇÃ
MAÇÃ

SOCIEDADE
Primeiro canal católico português começa hoje a transmitir de TV

IGREJA NO M...

em cada cinco organismos aliados reconhece falhas segurança informática

2015

Associação ligada à saúde preocupada com lobby na lei do tabaco

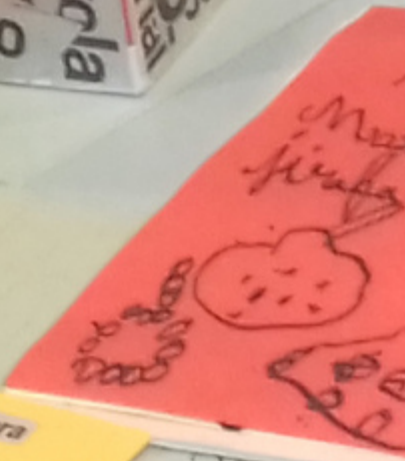
Investidor chinês só com garantias

Mercado alfiniza dívida europeia





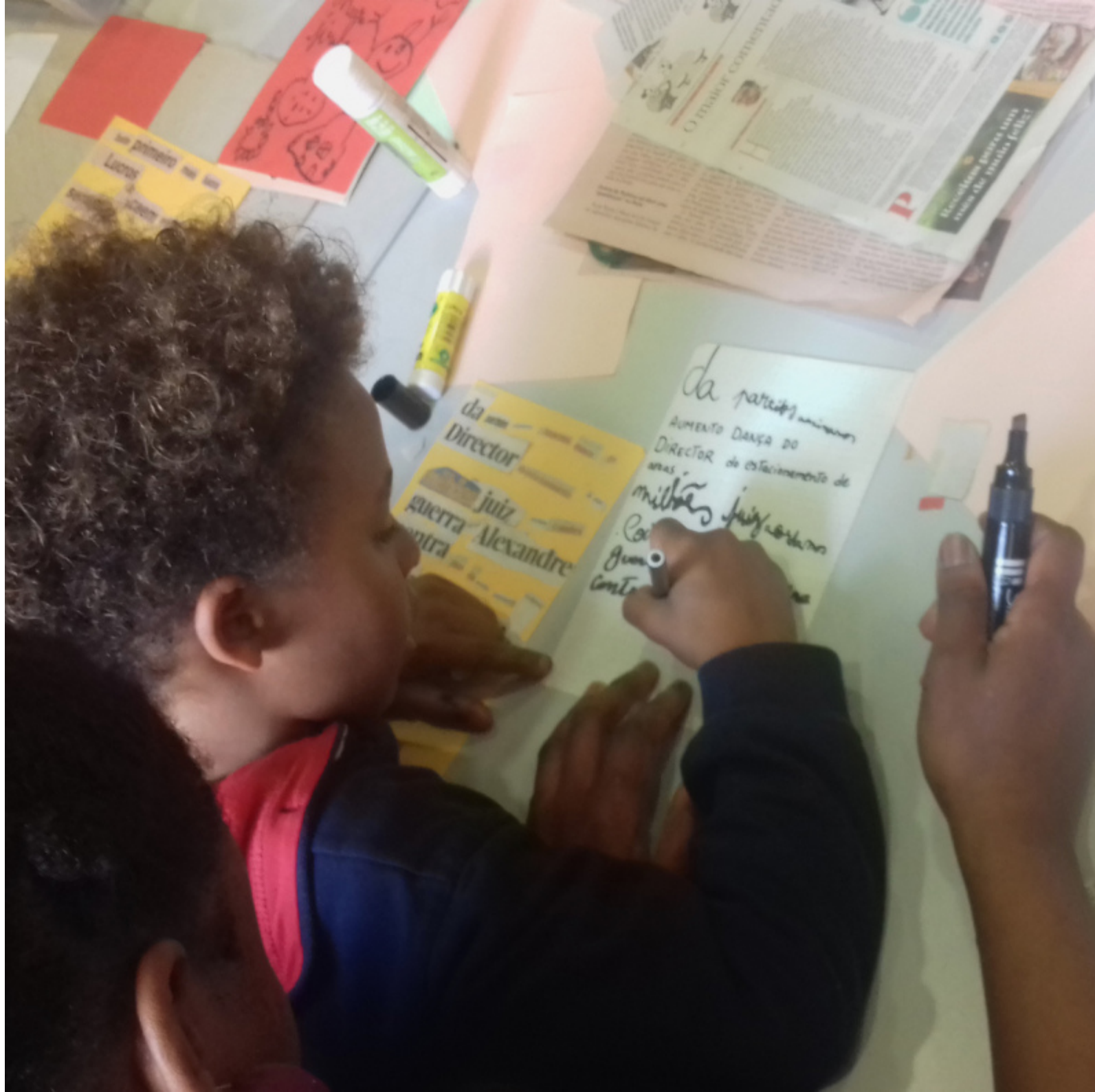
gações
Ferço
são
bar-tasce



bate primeiro mais lucra
Lucros
semestre caem primeiro
semestre positivo com desempenho
euros

bate **PRIMEIRO**
mais lucra
LUCROS caem





da parte dos ministros
AUMENTO DA DANÇA DO
DIRECTOR do estacionamento de
asas
milhões juiz
Contra Alexandre
Guerra

da parte dos ministros
Director
juiz
guerra
Alexandre



FICHA ARTÍSTICA

DIREÇÃO ARTÍSTICA Monsenhor enVide neFelibata
FORMADORA Vanessa Rendeiro

+351 938 940 122

www.MailArt.pt

mailart@mailart.pt

<https://www.instagram.com/mailart.pt/>

<http://youtube.com/@mailart>

<https://paypal.me/YZONK>

<https://yzonk.com/>